«УТВЕРЖДАЮ»

######  ЕПИСКОП БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ И ТЫНДИНСКИЙ

 «\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о епархиальном этапе Международного конкурса детского творчества «КРАСОТА БОЖЬЕГО МИРА»

Международный Конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» проводится в рамках XXII Международных Рождественских Образовательных Чтений (январь 2016 года).

Международный Конкурс «Красота Божьего мира» проводится по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

Епархиальный Конкурс «Красота Божьего мира», являющийся первым этапом Международного Конкурса, проводится по благословению Его Преосвященства, Епископа Благовещенского и Тындинского Лукиана.

1. Целью проведения конкурса является:

* духовное, нравственное и патриотическое просвещение и воспитание подрастающего поколения;
* приобщение детей и молодежи к православной культуре и мировой культуре в целом,
* выявление новых талантов,
* создание среды для творческого общения детей и юношества.

Участники конкурса, отражая в своих работах все то, что окружает их в повседневной жизни – свою семью, друзей, родной дом и город, природу в разных ее проявлениях, переносят на бумагу свое видение сотворенного Богом мира, дети учатся видеть вокруг себя прекрасное, а значит - любить свою землю, свою Родину.

Ответственными за организацию и проведение епархиального этапа конкурса является отдел образования и катехизации Благовещенской Епархии.

2. Участники конкурса

Участвовать в Конкурсе приглашаются учащиеся воскресных церковно-приходских школ, а также учащиеся государственных, муниципальных общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, воспитанники дошкольных образовательных учреждений, негосударственных общеобразовательных учреждений.

Конкурс «Красота Божьего мира» проводится по трем возрастным группам:

до 8 лет;

9 – 12 лет;

13 – 17 лет.

3. Сроки проведения конкурса

Конкурс проводится в два этапа. Первый (епархиальный) этап конкурса проводится с 6 октября по 3 ноября 2015 года. Второй этап конкурса проводится в Москве с 15 ноября по 10 декабря 2015 года. Завершение конкурса — на XXII Международных Рождественских Образовательных Чтениях (январь 2016 года).

4. Номинации Конкурса

4.1 Основная тематика:

Помним! Спасибо за Победу; 70-летию Победы посвящается…; Рождество Христово; Библейские сюжеты; Мир духовный и мир земной; Христос и Церковь; Любимый храм; Красота родной природы; Мой дом, моя деревня, мой город; Моя семья и друзья.

4.2 Православная икона:

 В этой номинации могут принять участие только учащиеся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13-17 лет. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

4.3. Роспись по фарфору:

 Номинация предполагает участие детей 13-17 лет, преимущественно учащихся художественных средних и средне-специальных учебных заведений (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

Тематика росписи: Монастыри Москвы; Утраченная Москва; Московские древности; Неизвестная архитектура Москвы; Москва во времена Рюриковичей; Москва во времена Романовых; Белокаменный Кремль; Храмы Москвы; Замоскворечье; Московские святители;

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Работы, присылаемые на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям:

работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике;

размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см;

работы имеют поля шириной не менее 0,5 см;

работы не оформляются паспарту или рамами;

на оборотной стороне работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес;

к работам необходимо прилагать копию свидетельства о рождении или паспорта.

работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс.

5.2. Каждая работа должна сопровождаться Соглашением родителей (родителя) или заменяющего его лица (официального представителя) о передаче прав на использование работы Отделу религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.

5.3. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

5.4. Дополнительные требования к оформлению работ в номинации «роспись по фарфору»:

работы выполняются на бумаге, эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см. На одном листке может быть только один эскиз.

6. Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в два этапа. На епархиальный этап конкурса работы детей принимаются с 6 октября по 5 ноября 2015 года. Работы подаются в отдел религиозного образования и катехизации Благовещенской епархии по адресу: г. Благовещенск, ул. Калинина, 120

Лучшие работы будут отправлены на второй (заключительный) этап Конкурса в Москву в Отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви. По условиям конкурса, работы, отправленные в Москву, не возвращаются.

7. Победители конкурса

Победители епархиального этапа конкурса награждаются на архиерейской Рождественской елке.

Работы победителей второго этапа будут представлены в дни проведения XXI Международных Рождественских Образовательных Чтений на выставке в Государственном Кремлевском Дворце.